NOTA de confirmare/clarificare

Privind Raspunsul Consolidat nr. 548/11.11.2026

Asociația „Comitetul de Organizare a Festivalului Olimpic al Tineretului European (F.O.T.E.) – ediția de iarnă 2027”, str. M. Weiss nr. 31, Brașov, CUI 53244308

Către: Backstage Production Group, în atenția domnului Andrei Marian Popea

Ref.: Invitația de participare nr. 459/02.11.2026 – Servicii pentru organizarea FOTE Brașov 2027

Nr. înregistrare : 571/16.11.2026

Preambul

Asa cum prevede legislatia achizitiilor publice, solicitările de clarificări/informații suplimentare trebuie transmise până la termenul/termenele stabilite de către autoritatea contractantă in documentatie, in cazul nostru - pana la data de 06.11.2026. Atunci când solicitările de clarificări în legătură cu documentația de atribuire nu sunt adresate autorității contractante în termenele prevăzute de lege, autoritatea respectivă are dreptul și nu obligația să răspundă la aceste solicitări, în condițiile legii.

Ca urmare a solicitării de clarificare formulate de un potential ofertant la procedura de achizitii, referitor la Rasunsul Consolidat, autoritatea contractantă a decis sa emita aceasta nota de confirmare si anume sa confirme/clarifice faptul că aspectele semnalate de operator se interpretează în strictă concordanță cu prevederile din *Răspunsul Consolidat* publicat în data de 11.11.2026 și cu documentația de atribuire inițială.

Precizăm că informațiile comunicate prin Răspunsul Consolidat nr. 548/11.11.2026 nu aduc modificări substanțiale condițiilor inițiale ale achiziției, obiectul contractului, valoarea estimată, cerințele minime și criteriile de evaluare rămânând neschimbate.

Prezenta notă de confirmare/clarificare face parte integrantă din documentația de atribuire. În caz de discrepanțe între Caietul de sarcini (cu anexele aferente), Răspunsul Consolidat nr. 548/11.11.2026 și prezenta notă, ordinea de prevalență stabilește prioritatea prezentei note de confirmare/clarificare.

Referitor Intrebarea nr. 1

1.1. “*Specificatii tehnice noi, impuse prin Anexa 3 versiunea 3, desi raspunsurile 6, 7 si 23 lasa dimensionarea la latitudinea ofertantului*
Solicitarea de clarificari nr. 817/06.11.2026 (intrebarea nr. 7) a vizat confirmarea faptului ca necesarul tehnic pentru C1 si C2 (scene, sunet, lumini, ecrane LED, efecte speciale) rezulta din

conceptul artistic si tehnic propus de fiecare ofertant. Autoritatea a confirmat acest principiu de doua ori:

*in **raspunsul** 7, aratand ca, pentru componentele la care caietul de sarcini cere un concept propriu (scene, sunet, lumini, LED, efecte, scenariu), ofertantul detaliaza necesarul rezultat din propria propunere tehnica;*

*in **raspunsul 6 lit. (a)**, aratand ca C1, C2 si C5 sunt definite „prin rezultat, performanta si cerinte minime, nu printr-o lista de cantitati impusa" si ca un necesar impus de Autoritate „ar inlocui (...) solutia ofertantului cu o solutie a Autoritatii" si „ar restrange libertatea de a propune solutii tehnice echivalente sau superioare".*

*Mai mult, la **intrebarea nr. 23**, privind dimensiunile minime ale scenelor Medal Plaza, autoritatea a raspuns ca acestea „nu se impun in afara cerintelor din C1.3" si ca ofertantul dimensioneaza scena in functie de scenariul propus.*
Cu toate acestea, Anexa 3 versiunea 3, retransmisa odata cu acelasi raspuns, introduce dimensiuni si echipamente impuse, care nu raspund niciunei intrebari din raspunsul consolidat si nu se regasesc in caietul de sarcini:

***Ecranele LED de la Ceremonia de Deschidere:** caietul de sarcini (pct. C1.2) prevedea un ecran de fundal cu pitch de 2,9 mm si minimum doua ecrane laterale, fara o suprafata minima, in timp ce Anexa 3 versiunea 3 (poz. C1.2-01) impune minimum 120 mp, cu dimensiuni stabilite: un ecran de fundal de 10 x 6 m si doua ecrane de 6 x 5 m.*

***Laser show-ul, podina si mixerul audio de la Ceremonia de Deschidere:** caietul de sarcini nu prevedea nici instalatie de laser show, nici podina, nici un numar minim de canale pentru mixer, insa poz. C1.2-01 cere acum laser show cu controller dedicat, o podina de 12 x 10 x 2 m si un mixer de minimum 40 de canale.*

***Scena fiecarei Medal Plaza:** desi raspunsul 23 precizeaza ca nu se impun dimensiuni minime, poz. C1.5-01 impune o scena de minimum 12 x 10 x 8 m si o podina de 18 x 8 x 2 m, fata de „scena acoperita", fara dimensiuni, din caietul de sarcini (pct. C1.5).*
Va rugam sa precizati ce a stat la baza acestor specificatii. Conceptul artistic si tehnic este unul dintre livrabilele principale ale propunerii tehnice, iar designul tehnic si necesarul de echipamente decurg din acest concept - principiu confirmat chiar de autoritate in raspunsurile 6, 7 si 23, potrivit carora ofertantul propune si detaliaza necesarul tehnic. Totodata, raspunsul consolidat, comunicat tuturor operatorilor economici, nu contine nicio intrebare privind dimensiunile ecranelor, podinele, laser show-ul sau mixerul. Va rugam, de asemenea, sa precizati de ce aceste date, daca erau necesare, nu au fost incluse in documentatia publicata la 02.11.2026. Introducerea lor in acest stadiu reprezinta, in fapt, o modificare a caietului de sarcini.

Subliniem ca, pe baza principiului confirmat chiar de autoritate, ofertantii au inceput deja elaborarea conceptului artistic si a necesarului tehnic. Impunerea ulterioara a unor dimensiuni si echipamente modifica, la 7 zile lucratoare de termenul limita, conditiile in care ofertele sunt elaborate."

Raspuns /clarificare nr. 1.1

Autoritatea Contractanta clarifica urmatoarele:

-prin Raspunsul Consolidat nr. /11.11.2026 AC a indreptat eroarea materiala privind continutul Anexei 3, care a *fost încărcată in documentatia initiala intr-o versiune incompletă, care conținea doar componenta C4.*

Confirmam ca pentru componentele la care Caietul de sarcini cere un concept propriu, ofertantul prezinta propriul concept artistic si tehnic, detaliază în propunerea financiară, pe poziții, necesarul rezultat din propria propunere tehnică. Se respecta ca minime

Se respectă exclusiv cerințele și cantitățile minime expres prevăzute ca obligatorii în Caietul de sarcini și clarificările aplicabile, iar dimensionarea celorlalte elemente rezultă din propunerea tehnică a ofertantului

Specificatiile tehnice din anexe urmaresc exclusive sprijinirea ofertantilor in fundamentarea si dimensionarea propriilor propuneri artistice si tehnice, prin clarificareea nivelului minim de cerinte avut in vedere, fara a adauga cerinte noi si fara a impune sarcini suplimentare ofertantilor.

Consideram ca Raspunsul Consolidat 548/11.11.2026 cu retransmiterea Anexelor 2 si 3 revizuite, aduce detalieri/clarificari asupra asteptarilor beneficiarului si nu modifica substantial documentatia.
Aspectele semnalate in solicitarile de clarificari la Raspunsul Consolidat nu sunt de natura a afecta modul de intocmire a ofertelor tehnice, mai mult, nu consideram a fi modificari substantiale ale documentatiei, motivat de urmatoarele:

- modificarile/clarificarile aduse prin raspunsul consolidat nu prezintă caracteristici care sa difere in mod substanțial de cele ale documentatiei initiale;
- nu este extins obiectul contractului si nu se modifica valoarea estimata a achizitiei;
- nu sunt cazuri de modificare masivă a cantităților sau a cerințelor tehnice minime, astfel încât un ofertant care putea îndeplini cerințele inițiale sa fie in situatia de a nu mai putea depune oferta;
- nu sunt modificate/extinse cerintele de calificare initiale, iar criteriul de atribuire, factorii de evaluare si algoritmul de calcul sunt neschimbate. De asemenea, prin Raspunsul Consolidat s-a precizat in mod clar ca: "*Prezentul răspuns face parte integrantă din documentația de atribuire. În caz de neconcordanță între Caietul de sarcini, anexele sale și prezentul răspuns, prevalează prezentul răspuns.*"

Referitor Intrebarea 1.2.” ***Elemente si cantitati noi, fara corespondent in caietul de sarcini***
Va aducem la cunostinta ca, in Anexa 3 versiunea 3, am identificat urmatoarele elemente si cantitati care nu se regaseau in caietul de sarcini publicat:

- *Caciulile pentru voluntari: caietul de sarcini mentiona „caciuli” in cadrul celor 1.200 de seturi, pe cand poz. C1.2-09 stabileste 3.500 de bucati.*
- *Pozitii care nu existau in caietul de sarcini: doua monumente „Flacara Pacii”, cu concept, design, productie, transport si montaj (C4.4-24), 400 de gift bags (C1.6-09), 900 de diplome pentru voluntari (C4.5-14), o echipa de asistenta tehnica operabila pe fiecare baza (C4.4-25), precum si conuri, prelungitoare, birotica, hartie, consumabile (C4.4-20 - C4.4-23) si ring light-uri (C4.2-06).”*

Raspuns /clarificare 1.2

In caietul de sarcini, Cap. "C4.2 Dimensionarea componentei și corelarea cu celelalte componente" se precieaza clar ca:

*„Necesarul de materiale de promovare se dimensionează pe baza **Anexei 3 - Necesarul pentru identitate vizuală, promovare și comunicare (C4) - parte integranta din prezentul Caiet de Sarcini**"*

Caciulile pentru voluntari, sunt piese separate, asa cum este evidentiat si in caietul de sarcini.

Spre clarificare, prezentam mai jos tabelul din Caiet sarcini, C4.2

Poziții din Necesarul de marketing	**Componenta în care se tratează**
Scenotehnica, regia, serviciile artistice și tribuna pentru Ceremonia de Deschidere; Flacăra Păcii - pachet de primire, 8 făclii (cate una pentru fiecare localitate participanta, 1 COSR, 1 ANS) regia pentru cele 3 etape asa cum sunt prezentate in Caietul de sarcini	C1.2
Serviciile artistice pentru Ceremonia de Închidere	C1.3
Scenotehnica și regia pentru cele două Medal Plaza; decorul podiumului (butaforie locurile 1–3); cei 10 prezentatori (MC)	C1.4–C1.5
Medalii și cutii (441), trofee (130), flori (198 buchete), diplome (450), drapele CNO (300), catarge (6 seturi), cadouri oficiale	C1.6
Echipamentul conform scenariilor (1200 de seturi), căciuli; echipamentul oficialilor (500 de polare)	C1.2
Mascote costum (12), photo booth, roată de tombolă, console de jocuri, aparate foto instant, bean bags, consumabile	C2

Unde se poate observa ca necesar:

- **Echipamentul conform scenariilor 1200 seturi**
- **caciuli**
- **echipament oficiali**

Dimensionarea numarului de caciuli – este de 3500, conform C1.2-09 din Anexa 3

Referitior Pozitii care nu existau in caietul de sarcini

Clarificam ca:

- cele doua monumente Flacara Pacii nu cad in sarcina ofertantului;
- cele 400 de gift bags (Anexa 3 - C1.6-09) reprezinta echivalentul cadourilor oficiale din caietul de sarcini cap ." *C4.2 Dimensionarea componentei și corelarea cu celelalte componente*", tabelul cu pozitii din necesarul de marketing;

- diplomele evidentiate in caietul de sarcini, cap. *„C4.2 Dimensionarea componentei și corelarea cu celelalte componente”* tabelul cu pozitii din necesarul de marketing, 450 buc, sunt in corelare cu poz. C1.6-05 din Anexa 3;
- diplomele pentru voluntari din Anexa 3 - C4.5-14) – 900 buc cad in sarcina beneficiarului si nu fac obiectu contractului;
- referitor la echipa de asistenta tehnica operabila pe fiecare baza (C4.4-25 din Anexa 3), caietul de sarcini, cap. 1.6, 3.5.2 prevede mobilizarea resurselor in vederea identificarii de soluții de mitigare și proceduri operaționale pentru riscuri logistice si de infrastructura;

Referitor la pozițiile C4.4-20–C4.4-23 și C4.2-06 din Anexa 3, precizăm că acestea reprezintă materiale și echipamente auxiliare necesare desfășurării activităților de organizare, comunicare și suport logistic.

Conurile sunt destinate delimitării și organizării fluxurilor în zonele operaționale ale evenimentului și nu reprezintă echipamente sportive omologate pentru amenajarea traseelor de concurs. Prelungitoarele, materialele de birotică și consumabilele sunt destinate activităților logistice și operaționale, iar ring light-urile sunt utilizate pentru realizarea materialelor foto-video și a conținutului digital.

Cantitățile aferente acestor poziții sunt cele prevăzute în Anexa 3 revizuită și se includ în oferta financiară

Referitor:Intrebarea 1.3. “*Obligatii extinse prin raspunsul consolidat*

Transmisia ceremoniilor: *daca sectiunea C5 permitea transmiterea ceremoniilor integral „sau cel putin a momentelor importante convenite cu COE”, raspunsul 13 impune productia integrala a ambelor ceremonii.*

Frecventa postarilor: *pct. C4.7 stabilea minimum 3 postari pe saptamana doar pentru decembrie 2026, iar raspunsul 15 extinde aceasta frecventa minima la intreaga perioada, pana la 01.03.2027.*

Programul artistic din Fun Zone: *pct. C2.2 cerea un „program zilnic (muzica)”, fara durata, pe cand raspunsul 31 impune minimum 2 ore de program artistic pe zi.*

Costurile artistilor: *pe langa onorarii, productie si drepturi, prevazute in caietul de sarcini, raspunsul 30 include in pret si deplasarea, cazarea si masa artistilor.*

Racordurile de la Sfantu Gheorghe si structurile de la test-event-uri: *caietul de sarcini nu preciza cine executa racordurile si nici daca structurile raman montate intre test-event si Festival, insa raspunsurile 37 si 36 transfera ofertantului executarea racordurilor de apa, apa calda si canalizare si mentinerea structurilor pana la Festival.*

CV-urile si declaratiile de disponibilitate: *caietul de sarcini (Vol. 1) mentiona „personalul-cheie”, fara a enumera pozitiile, iar raspunsul 5 extinde obligatia la sapte pozitii, nu doar la cele doua punctate.* “

Raspuns /clarificare 1.3

Transmisia ceremoniilor

Drepturile de transmisie și de arhivă aparțin exclusiv COE (pct. C5). Obligația ofertantului constă în producerea și livrarea semnalului către COE, conform specificațiilor din Caietul de sarcini (COG, Anexa E)

Anexa 3, C5-01 precizeaza pentru OPCER ca: " *Producția integrală a ceremoniei și livrarea semnalului către COE (răspunsul 13). Semnal live: video H.264/AVC (H.265/HEVC ulterior), 1920 × 1080, 50 cadre/s progresiv, peste 10 Mbit/s, distanța cadrelor-cheie 1 s; audio AAC 48 kHz, peste 256 kbit/s, stereo S + D; asimilare RTMP / RTMPS / SRT (apelant), mod push, porturi TCP 1935/1936 și UDP 9800–10000. Echipamente adecvate pentru exterior la temperaturi de până la −25 °C, ninsoare, vânt, umiditate și condens, cu încălzire și protecție; autonomie de minimum 4–5 ore de funcționare continuă și rezervă de alimentare cel puțin echivalentă. Drepturile de transmisie și arhivă aparțin exclusiv COE; obligația ofertantului este producția și livrarea semnalului către COE, fără achiziție de timp de emisie*"

Anexa 3, C5-02 precizeaza pentru CLOCER ca: " *Producția în locația principală și în locația sincronizată, cu legătură video-audio bidirecțională în timp real, cale principală și cale de rezervă independentă. Semnal live: video H.264/AVC (H.265/HEVC ulterior), 1920 × 1080, 50 cadre/s progresiv, peste 10 Mbit/s, distanța cadrelor-cheie 1 s; audio AAC 48 kHz, peste 256 kbit/s, stereo S + D; asimilare RTMP / RTMPS / SRT (apelant), mod push, porturi TCP 1935/1936 și UDP 9800–10000. Echipamente adecvate pentru exterior la temperaturi de până la −25 °C, ninsoare, vânt, umiditate și condens, cu încălzire și protecție; autonomie de minimum 4–5 ore de funcționare continuă și rezervă de alimentare cel puțin echivalentă. Drepturile de transmisie și arhivă aparțin exclusiv COE; obligația ofertantului este producția și livrarea semnalului către COE, fără achiziție de timp de emisie*"

Precizarile de mai sus reprezinta detalieri ale cerintelor caietului de sarcini, C5 –Transmisie si difuzare.

Frecventa postarilor

Conform caietului de sarcini, C4.7 Comunicare digitală și social media, pct. 1 si 2:
„Canale și perioadă: Facebook, Instagram, TikTok și YouTube, X și LinkedIn în perioada 1 decembrie 2026 – 1 martie 2027. Conturile oficiale se transferă de COE și se administrează în comun cu COE (COG, Anexa D);

Strategie și planificare: strategie social media, calendar editorial, cadență minimă de la 3 postări pe săptămână (decembrie 2026) până la flux continuu în perioada 14–21 februarie 2027."

Raspunsul la solicitarea de clarificari nr. 15 din Raspunsul Consolidat detaliaza volumul si frecventa postarilor. Volumul de 384 de unități vizuale nu se suplimenteaza.

Programul artistic din Fun Zone

În conformitate cu cerința minimă din Caietul de Sarcini (capitolul C2.2), care prevede un „Program zilnic (muzica), coordonat cu orarul VIC", facem următoarea precizare referitoare la

răspunsul nr. 31 din Răspunsul Consolidat: cele 2 ore de program artistic zilnic constau exclusiv în difuzarea de muzică ambientală înregistrată și nu implică spectacole sau prestații artistice live.

Costurile artistilor

Clarificam inca o data: Ofertantul are obligația de a bugeta integral toate serviciile artistice care rezultă din propunerea sa tehnică și din scenariul prezentat pentru OPCER, CLOCER, Farewell Party și Fun Zone, în prețul componentei C1 (respectiv C2, pentru Fun Zone), iar prețul ofertat trebuie să includă toate costurile aferente serviciilor artistice din scenariu, inclusiv onorarii artistice, costurile de producție și repetiții, drepturile de autor și drepturile conexe pentru operele preexistente utilizate (răspunsul 33), costurile tehnice impuse de artist (rider tehnic) și costurile de deplasare, cazare și masă ale artistilor propusi.

Bugetele pentru serviciile artistice cuprind toate costurile de mai sus si, prin raspunsul la intrebarea 30 din Raspunsul Consolidat nr. 548/11.11.2026, Autoritatea Contractanta nu a extins obligatiile ofertantilor privind costurile artistilor, ci doar a clarificat o solicitare privind existenta unui buget orientativ pentru aceste servicii.

Racordurile de la Sfantu Gheorghe si structurile de la test-event-uri

Clarificam: In ceea ce priveste Containere sanitare Sfântu Gheorghe. Racordurile la apă, apă caldă și canalizare: Administratorul locației asigură punctele de racord, ofertantul execută racordarea și asigură apa, apa caldă si canalizare. Totodata Anexa 2 publicata ca parte a Rapsunsului Consolidat precizeaza la SGI-H01, H02 si H03 "*conectarea functionala a ansamblurilor modulare*".

Raspunsul la intrebarea nr. 37 din Raspunsul Consolidat are rol de clarificare a aspectelor solicitate care nu au fost detaliate in caietul de sarcini depus la publicarea anuntului de participare, dar care nu extinde obligatiile ofertantilor.

Pentru bazele sportive în care sunt organizate evenimente-test, structurile temporare și containerele necesare desfășurării acestora vor fi asigurate pentru perioada evenimentului-test și, ulterior, pentru perioada competițiilor FOTE 2027.

Nu se impune menținerea acestora montate în intervalul dintre cele două evenimente. Ofertantul va include în preț toate operațiunile necesare de montare, demontare, transport și reinstalare, după caz.

Racordurile la utilități vor putea fi păstrate și reutilizate, dupa caz.

CV-urile si declaratiile de disponibilitate:

Clarificam ca **CV-urile si declaratiile de disponibilitate se prezinta pentru personalul-cheie (expertii-cheie) si anume Managerul de proiect** și **Regizorul general.**

Refeitor :Intrebarea 1.4. "*Valoarea estimata*

Valoarea estimata a contractului, de 20.400.000 lei fara TVA (Invitatia de participare, pct. II), a ramas neschimbata, desi cerintele si cantitatile de la punctele 1.1 - 1.3 au fost introduse sau extinse dupa publicarea documentatiei. Va rugam sa precizati:

1. daca valoarea estimata a fost recalculata si, in caz afirmativ, care este valoarea actualizata;

2. in caz contrar, pe ce baza valoarea estimata initiala acoperea elemente care nu figurau in caietul de sarcini publicat. "

Raspuns /clarificare 1.4

Cu privire la Solicitarea nr. 6 din cadrul Răspunsului consolidat, prin care s-a semnalat faptul că titlul Anexei nr. 3 face referire la necesarul aferent componentelor C1, C2 și C4, în timp ce documentul publicat conținea exclusiv informațiile aferente C4, solicitându-se punerea la dispoziția tuturor ofertanților a unui centralizator de preț care să includă toate elementele supuse cotării, precizăm următoarele:

Prin răspunsul formulat la această solicitare, a fost pusă la dispoziția tuturor ofertanților Anexa nr. 3 în forma sa completă, corectându-se omisiunea intervenită la momentul publicării documentației, ca urmare a unei erori materiale.

Subliniem că această corectare a avut exclusiv caracter clarificator și de completare a informațiilor omise din documentul publicat inițial, **fără a introduce cerințe noi, fără a modifica sau extinde obiectul achiziției și fără a suplimenta ori modifica cerințele sau cantitățile prevăzute în documentația de atribuire.**

Totodată, precizăm că **valoarea estimată a contractului, în cuantum de 20.400.000 lei fără TVA, a fost determinată prin luarea în considerare a tuturor elementelor componente ale achiziției**, astfel cum acestea sunt prevăzute în documentația de atribuire și detaliate prin răspunsurile consolidate la solicitările de clarificări, inclusiv prin informațiile cuprinse în Anexa nr. 3 în forma sa completă.

Prin urmare, publicarea Anexei nr. 3 complete nu a determinat o modificare a valorii estimate și nu a generat obligații suplimentare față de cele avute în vedere la stabilirea acesteia.

Referitor : " ***2. Neconcordante intre raspuns si anexele retransmise***
Avand in vedere ordinea de prevalenta stabilita de autoritate (raspuns, apoi Anexa 3, versiunea 3, apoi caietul de sarcini), va rugam sa confirmati care este cerinta aplicabila in urmatoarele situatii:

1. Intrebarea nr. 16 (neconcordanta wayfinding 250 / 150 buc.): raspunsul stabileste 200 de indicatoare (150 + 50), iar Anexa 3 versiunea 3, poz. C4.4-03, prevede in continuare 250.

2. Intrebarea nr. 17 (categoria influencerilor, numarul minim de urmaritori, cesiunea drepturilor pentru continutul de pe conturile proprii): raspunsul cere 10 influenceri cu minimum 10.000 de urmaritori si „drepturile necesare utilizarii", iar Anexa 3 versiunea 3, poz. C4.2-05, impune 1-2 mega-influenceri (peste 200.000 de urmaritori), 2-3 macro- si 3-4 micro-influenceri si cesiunea drepturilor patrimoniale inclusiv pentru continutul de pe conturile proprii. Diferenta de cost dintre cele doua variante este semnificativa, iar un ofertant nu poate elabora o estimare si

o propunere concreta atunci cand documentatia contine, pentru aceeasi pozitie, doua cerinte diferite.

3. *Intrebarea nr. 21 (daca federatiile pun la dispozitie o parte din echipamentul omologat): raspunsul confirma si precizeaza ca pozitiile acoperite „au fost eliminate din Anexa 2". Comparand versiunile 2 si 3 ale Anexei 2, nu a fost eliminata nicio pozitie de echipament omologat (categoriile A si B). Va rugam sa indicati concret pozitiile asigurate de federatii sau sa confirmati ca toate pozitiile din Anexa 2 versiunea 3 se coteaza. La data prezentei, ofertantii nu pot stabili care sunt pozitiile care trebuie cotate.*

4. *Intrebarea nr. 39 (pozitia CGB-H05 fara cantitate): raspunsul mentioneaza ca pozitia nu are cantitate, cu o justificare privind depozitarea saltelelor (aplicabila patinoarului CGI), iar Anexa 2 versiunea 3 prevede 2 bucati.*

5. *Intrebarea nr. 8 (achizitie sau inchiriere, pentru fiecare pozitie): instructiunea 6 din Anexa 2 versiunea 3 prevede ca, pentru pozitiile marcate „varianta 1" si „varianta 2" (CGB-A04 - A05, PRC-A07 - A08), „se coteaza numai varianta stabilita de Autoritate (raspunsul 8)"; raspunsul 8 nu stabileste varianta.*

6. *Instructiunea 3 din Anexa 2 versiunea 3: numerele de concurs se coteaza exclusiv in C4 (Anexa 3, poz. C4.4-15), insa pozitiile CGB-B04 si PRC-B02 (numere de concurs) se regasesc in continuare in Anexa 2 versiunea 3.*

7. *Anexa 2 versiunea 3 - forma PDF si forma Excel: fisierul PDF nu contine pozitiile CGB-B10, CGB-B11, CGS-B18, CGS-D02, CGS-D03, CGI-E08 si CGI-G01, care se regasesc in fisierul Excel. Va rugam sa precizati care dintre cele doua documente este cel de referinta, pe baza caruia se elaboreaza ofertele; este necesar un document final, unic, pentru toti ofertantii.*

8. *Intrebarea nr. 44 (numarul de participanti din fiecare sat olimpic si numarul de invitati, pentru dimensionarea zonei incalzite la CLOCER): raspunsul indica 1.500 de sportivi la Poiana Brasov si 70 la Cheile Gradistei. Satul olimpic Cheile Gradistei gazduieste biatlonul, schi alpinismul, patinajul artistic si short-track-ul, iar totalul de 1.570 nu este corelat cu cei aproximativ 2.250 de participanti estimati in caietul de sarcini. Numarul de invitati nu este indicat.*

9. *Anexa 2 versiunea 3, pozitiile SGI-H01, SGI-H02 si SGI-H03 (Sfantu Gheorghe): coloana „Cantitate minima" indica 12, 6 si 6 bucati, iar denumirile pozitiilor sunt „Container – vestiar hochei (ansamblu modular)", „Container sanitar – 6 dusuri (ansamblu modular)" si „Container sanitar – 6 toalete (ansamblu modular)". In specificatia tehnica se reia, la toate cele trei pozitii, acelasi text: „6 ansambluri identice, fiecare din 4 containere conectate functional: 2 vestiare, 1 container cu 6 dusuri, 1 container cu 6 toalete". Cerinta nu este clara, iar cantitatile pot fi interpretate diferit: daca unitatea „buc." reprezinta un container, pozitiile insumeaza 24 de containere (12 vestiare, 6 cu dusuri, 6 cu toalete), adica cele 6 ansambluri din specificatie; daca reprezinta un „ansamblu modular", asa cum sugereaza denumirea, cantitatile ar insemna 24 de ansambluri, deci 96 de containere, ceea ce contrazice specificatia. Va rugam sa precizati: (i) ce reprezinta cantitatea de la fiecare pozitie - containere individuale sau ansambluri; (ii) ce se intelege prin „ansamblu modular" si din ce este alcatuit fiecare tip de container (vestiar, dusuri, toalete); (iii) numarul total de containere care trebuie asigurate pentru fiecare tip si, daca este cazul, sa corectati cantitatile din anexa.*

10. *Anexa 2 versiunea 3 - dimensiunile saltelelor de protectie: numai la schi alpinism (CGS-A06, CGS-A07, CGS-A08) sunt indicate dimensiunile saltelelor (200 x 200, 200 x 150 si 200 x 100 cm). La celelalte pozitii - PBA-A04 (150 buc.), PRC-A03 (20 buc.) si PRS-A06 (100 buc.) - specificatia mentioneaza doar ca „dimensiunile variaza in functie de necesitate"; la CGB-A06 (10 buc.) se indica numai grosimea minima de 20 cm, iar la saltelele pentru fotocelule, PBA-A05 (4*

buc.) si PRS-A05 (2 buc.), nu se indica nicio dimensiune. Pretul unei saltele depinde direct de lungime, latime si grosime, astfel incat, fara aceste date, ofertele nu pot fi elaborate si nici comparate pe aceeasi baza. Va rugam sa precizati, pentru fiecare dintre aceste pozitii, lungimea, latimea si grosimea saltelelor si, daca este cazul, repartizarea cantitatii pe dimensiuni. Cu titlu orientativ, dimensiunile uzuale disponibile pe piata sunt: lungime 200 cm; latime 70, 100, 150, 200, 250 sau 280 cm; grosime 15, 20 sau 25 cm. "

Raspuns /clarificare 2

Referitor la Intrebarea nr. 16 din Rasp. Consolidat: (neconcordanta wayfinding 250 / 150 buc.): raspunsul stabileste 200 de indicatoare (150 + 50), iar Anexa 3 versiunea 3, poz. C4.4-03, prevede in continuare 250.

Autoritatea Ccontractanta clarifica prin stabilirea unui numar de 200 indicatoare.

Atasam Anexa 3 revizuita, poz. C4.4-03, conform prezentului raspuns.

Referitor la Intrebarea nr. 17 din Rasp. (categoria influencerilor, numarul minim de urmaritori, cesiunea drepturilor pentru continutul de pe conturile proprii): raspunsul cere 10 influenceri cu minimum 10.000 de urmaritori si „drepturile necesare utilizarii", iar Anexa 3 versiunea 3, poz. C4.2-05, impune 1-2 mega-influenceri (peste 200.000 de urmaritori), 2-3 macro- si 3-4 micro-influenceri si cesiunea drepturilor patrimoniale inclusiv pentru continutul de pe conturile proprii. Diferenta de cost dintre cele doua variante este semnificativa, iar un ofertant nu poate elabora o estimare si o propunere concreta atunci cand documentatia contine, pentru aceeasi pozitie, doua cerinte diferite.

Autoritatea Contractanta clarifica prin mentinerea cerintei formulate in Raspunsul Consolidat nr. 548/11.11.2026. Se ataseaza Anexa 3 revizuita, poz. C4.2-05

Referitor la Intrebarea nr. 21 (daca federatiile pun la dispozitie o parte din echipamentul omologat): "*raspunsul confirma si precizeaza ca pozitiile acoperite „au fost eliminate din Anexa 2". Comparand versiunile 2 si 3 ale Anexei 2, nu a fost eliminata nicio pozitie de echipament omologat (categoriile A si B). Va rugam sa indicati concret pozitiile asigurate de federatii sau sa confirmati ca toate pozitiile din Anexa 2 versiunea 3 se coteaza. La data prezentei, ofertantii nu pot stabili care sunt pozitiile care trebuie cotate.*"

Autoritatea Contractanta clarifica:

Informatiile din Anexa 2 pusa la dispozitia ofertantilor, pozitiile de echipamente omologate se mentin si se coteaza.

Echipamentele omolgate puse la dispozitie de feferatiile sportive nu au fost incluse in Anexa 2.

Referitor la Intrebarea nr. 39 (pozitia CGB-H05 fara cantitate*):"* *raspunsul mentioneaza ca pozitia nu are cantitate, cu o justificare privind depozitarea saltelelor (aplicabila patinoarului CGI), iar Anexa 2 versiunea 3 prevede 2 bucati. "*

Autoritatea Contractanta confirma ca poziţia „Container – depozit materiale" de la CGB (CGB-H05) nu are cantitate înscrisă, deoarece saltelele se vor depozita în spaţiul special amenajat adiacent zonei de concurs.

Atasam Anexa 2 versiunea 3 revizuita.

Referitor la Instructiunea 3 din Anexa 2 versiunea 3: *"numerele de concurs se coteaza exclusiv in C4 (Anexa 3, poz. C4.4-15), insa pozitiile CGB-B04 si PRC-B02 (numere de concurs) se regasesc in continuare in Anexa 2 versiunea 3."*

Autoritatea Contractanta precizeaza ca pozitiile CGB-B04 si PRC-B02 (numere de concurs) din Anexa 2 versiunea 3 nu se vor lua in considerare, cotarea acestora se regaseste in Anexa 3.

Referitor la Anexa 2 versiunea 3 - forma PDF si forma Excel: *"fisierul PDF nu contine pozitiile CGB-B10, CGB-B11, CGS-B18, CGS-D02, CGS-D03, CGI-E08 si CGI-G01, care se regasesc in fisierul Excel. Va rugam sa precizati care dintre cele doua documente este cel de referinta, pe baza caruia se elaboreaza ofertele; este necesar un document final, unic, pentru toti ofertantii. "*

Autoritatea Contractanta clarifica:

Pozitiile CGB-B10, CGB-B11, CGS-B18, CGS-D02, CGS-D03, CGI-E08 si CGI-G01 figureaza in Anexa 2 excel, acest document fiind documentul final, unic pentru ofertanti.

A se vedea Anexa 2, versiunea 3 revizuita.

Referitor la Intrebarea nr. 44 (numarul de participanti din fiecare sat olimpic si numarul de invitati, pentru dimensionarea zonei incalzite la CLOCER): *"raspunsul indica 1.500 de sportivi la Poiana Brasov si 70 la Cheile Gradistei. Satul olimpic Cheile Gradistei gazduieste biatlonul, schi alpinismul, patinajul artistic si short-track-ul, iar totalul de 1.570 nu este corelat cu cei aproximativ 2.250 de participanti estimati in caietul de sarcini. Numarul de invitati nu este indicat."*

Autoritatea Contractanta clarifica dupa cum urmeaza:

Poiana Brasov: 1800 sportivi si oficiali, invitati – 1000 persoane;

Cheile Gadistei: 500 sportivi si oficiali, invitati – 300 persoane.

Referitor la *"Anexa 2, versiunea 3, pozitiile SGI-H01, SGI-H02 si SGI-H03 (Sfantu Gheorghe): coloana „Cantitate minima" indica 12, 6 si 6 bucati, iar* *denumirile pozitiilor sunt „Container – vestiar hochei (ansamblu modular)", „Container sanitar – 6 dusuri (ansamblu modular)" si „Container sanitar – 6 toalete (ansamblu modular)". In specificatia tehnica se reia, la toate cele trei pozitii, acelasi text: „6 ansambluri identice, fiecare din 4 containere conectate functional: 2 vestiare, 1 container cu 6 dusuri, 1 container cu 6 toalete". Cerinta nu este clara, iar cantitatile pot fi interpretate diferit: daca unitatea „buc." reprezinta un container, pozitiile insumeaza 24 de containere (12 vestiare, 6 cu dusuri, 6 cu toalete), adica cele 6 ansambluri din specificatie; daca reprezinta un „ansamblu modular", asa cum sugereaza denumirea, cantitatile ar insemna 24 de*

ansambluri, deci 96 de containere, ceea ce contrazice specificatia. Va rugam sa precizati: (i) ce reprezinta cantitatea de la fiecare pozitie - containere individuale sau ansambluri; (ii) ce se intelege prin „ansamblu modular" si din ce este alcatuit fiecare tip de container (vestiar, dusuri, toalete); (iii) numarul total de containere care trebuie asigurate pentru fiecare tip si, daca este cazul, sa corectati cantitatile din anexa. "

Autoritatea Contractanta clarifica dupa cum urmeaza:

- necesarul total de containere de la baza Sfantu Gheorghe este de 24 bucati.

**Referitor la "*Anexa 2, versiunea 3 - dimensiunile saltelelor de protectie:* *numai la schi alpinism (CGS-A06, CGS-A07, CGS-A08) sunt indicate dimensiunile saltelelor (200 x 200, 200 x 150 si 200 x 100 cm). La celelalte pozitii - PBA-A04 (150 buc.), PRC-A03 (20 buc.) si PRS-A06 (100 buc.) - specificatia mentioneaza doar ca „dimensiunile variaza in functie de necesitate"; la CGB-A06 (10 buc.) se indica numai grosimea minima de 20 cm, iar la saltelele pentru fotocelule, PBA-A05 (4 buc.) si PRS-A05 (2 buc.), nu se indica nicio dimensiune. Pretul unei saltele depinde direct de lungime, latime si grosime, astfel incat, fara aceste date, ofertele nu pot fi elaborate si nici comparate pe aceeasi baza. Va rugam sa precizati, pentru fiecare dintre aceste pozitii, lungimea, latimea si grosimea saltelelor si, daca este cazul, repartizarea cantitatii pe dimensiuni. Cu titlu orientativ, dimensiunile uzuale disponibile pe piata sunt: lungime 200 cm; latime 70, 100, 150, 200, 250 sau 280 cm; grosime 15, 20 sau 25 cm."*

Autoritatea Contractanta face urmatoarele clarificari

Pentru pozițiile menționate, dimensiunile saltelelor de protecție se vor stabili în funcție de specificul disciplinei sportive, cu respectarea cerințelor de siguranță aplicabile competițiilor respective și a caracteristicilor minime prevăzute în Anexa 2. Dimensionarea și selecția soluției adecvate revin ofertantului, fără impunerea unor dimensiuni unice pentru toate amplasamentele.

Referitor: 3. Aspecte care nu au fost lamurite prin raspuns
"*Pentru buna elaborare a ofertelor, va rugam sa completati raspunsul consolidat cu privire la urmatoarele aspecte, adresate in solicitarea nr. 817/06.11.2026:*

1. ***Intrebarea nr. 2** a vizat data estimata a semnarii contractului, pentru corelarea cu primele livrabile (08.12.2026 si 22.12.2026). **Raspunsul nu indica o data**, dar mentine livrabilele cu data fixa. Avand in vedere termenul de depunere, evaluarea si termenele legale de asteptare, va rugam sa precizati cum vor fi asigurate aceste livrabile in cazul in care contractul se semneaza dupa 08.12.2026 si daca termenele respective vor fi ajustate. "*

Autoritatea Contractanta face urmatoarele clarificari:

Având în vedere prelungirea termenului de depunere a ofertelor de la 18.11.2026 la 20.11.2026, Autoritatea Contractantă precizează că termenele calendaristice aferente primelor livrabile se decalează corespunzător cu două zile calendaristice, fără modificarea celorlalte cerințe contractuale.

2. **Referitor :"*Intrebarea nr. 25*** *a vizat amplasamentul, suprafata disponibila, estimarea de public si suprafetele minime pentru cele patru zone ale Fun Zone.* ***Raspunsul nu indica suprafata disponibila si nici estimarea de public****, necesare pentru calculul capacitatii si al fluxurilor cerut in Volumul 3. In plus, fara aceste date si fara planurile de situatie, ofertantul nu poate sti daca terenul pe care il propune poate fi utilizat, cu riscul ca propunerea de amplasament sa nu poata fi pusa in practica"*

Autoritatea Contractanta clarifica dupa cum urmeaza:
Suprafața minimă pentru fiecare dintre cele patru zone Fun Zone este de 30 mp. Capacitatea de utilizare simultană se va dimensiona de către ofertant în funcție de suprafața efectiv propusă, activitățile desfășurate, echipamentele instalate și cerințele aplicabile privind siguranța și circulația publicului.

Referitor : ***Intrebarea nr. 43*** *a vizat numarul estimat de acreditati prezenti la OPCER, pentru dimensionarea corecta a tribunelor.* ***Raspunsul nu indica acest numar****, desi cerinta este „loc pe scaun pentru toti acreditatii prezenti".*

Autoritatea Contractanta clarifica dupa cum urmeaza: numar aproximativ de acreditati prezenti la OPCER – 950 persoane.

3. **Referitor** *"Intrebarea nr. 14 a vizat, intre altele, existenta unor parteneri media sau operatori OOH deja contractati de Comitetul de Organizare sau de COE. Raspunsul nu se pronunta asupra acestui aspect.* "

Autoritatea Contractanta clarifica dupa cum urmeaza: Nu există încă parteneri media sau operatori OOH contractați de Comitetul de Organizare FOTE.

4. **Referitor:** *"Intrebarea nr. 12 a vizat, intre altele, existenta unui acord de difuzare nationala (de exemplu cu TVR). Raspunsul nu se pronunta asupra acestui aspect.* "

Autoritatea Contractanta clarifica dupa cum urmeaza: Nu există un acord de difuzare nationala.

5. **Referitor:** *"Intrebarea nr. 31 a vizat numarul minim si durata momentelor artistice pentru fiecare ceremonie si pentru Farewell Party, pentru ca ofertele sa poata fi comparate pe aceeasi baza. Raspunsul reia duratele maxime din caietul de sarcini, fara a preciza un numar minim de momente."*

Autoritatea Contractanta clarifica dupa cum urmeaza: Se va asigura minim un moment artistic/ceremonie.

6. **Referitor:** "*Raspunsul 5 enumera, printre pozitiile obligatorii din echipa minima, „secretariatul de regie", pentru care se solicita CV si declaratie de disponibilitate, fara a preciza rolul, atributiile si eventualele cerinte minime aferente. Va rugam sa clarificati ce rol trebuie sa indeplineasca aceasta pozitie in cadrul contractului (de exemplu: gestionarea scenariilor si a run-of-show-ului, a documentatiei de regie, a comunicarii cu echipele pe durata repetitiilor si a ceremoniilor) si daca exista cerinte minime de calificare sau de experienta.*"

Autoritatea Contractanta clarifica dupa cum urmeaza: Cerinte minime de calificare si/sau experienta specifica au fost solicitate doar pentru expertii-cheie si anume: managerul de proiect si regizorul general

Referitor: 4. "*Planuri de situatie si date tehnice pentru amplasamente*
Ofertantii trebuie sa propuna amplasamentele pentru Medal Plaza, Fun Zone si Planul B si sa prezinte planuri de amplasament pentru toate locatiile. Raspunsul 22 trimite identificarea punctelor de racord si a puterii disponibile la vizita din 13.11.2026. Pentru asigurarea tratamentului egal si a transparentei, va rugam sa puneti la dispozitia tuturor ofertantilor, in scris:

1. *planurile de situatie (cu cote si limite de proprietate / administrare) pentru Piata Sfatului, zonele Medal Plaza si Fun Zone din Poiana Brasov si Cheile Gradistei si pentru cele 10 baze sportive;*
2. *punctele de racord existente si puterea electrica disponibila pe fiecare amplasament, precum si punctele de racord la apa si canalizare de la Sfantu Gheorghe;*
3. *eventualele restrictii de amplasare (avize, zone protejate, acces pentru utilaje, sarcini admisibile pe teren). "*

Autoritatea Contractanta clarifica dupa cum urmeaza: Documentele si specificatiile solicitate cu privire la amplasamente enumerate mai sus vor fi puse la dispozitia ofertantului castigator.

5. Termenul limita de depunere
"*Raspunsul nr. 548 si anexele 2 si 3, versiunea 3, au fost publicate la 11.11.2026. Anexa 3 a fost extinsa la aceasta data de la necesarul componentei C4 la circa 95 de pozitii pentru C1, C2, C4, C5 si tribune, iar Anexa 2 cuprinde aproximativ 225 de pozitii. Pana la termenul limita de 20.11.2026, ora 15:00, raman 7 zile lucratoare (12, 13, 16, 17, 18, 19 si 20 noiembrie), dintre care ziua de 13.11.2026 este rezervata vizitei la amplasamente, iar ultima zi se incheie la ora 15:00. Intre publicarea raspunsului si termenul limita sunt 9 zile calendaristice; la publicarea documentatiei, pentru o versiune mai putin cuprinzatoare, autoritatea acordase 12 zile lucratoare. Totodata, o parte importanta a cerintelor din caietul de sarcini preia obligatii stabilite prin Contractul Orasului-Gazda (COG) incheiat cu Comitetele Olimpice Europene - elementele obligatorii ale ceremoniilor (COG, cap. 6), productia si transmisia TV (COG, cap. 8 si Anexa E), identitatea vizuala si drepturile (COG, art. 7.8 si 7.9), cerintele de sustenabilitate si de protectie a minorilor (COG, art. 4.11 si 9.1). Aceste cerinte erau, asadar, cunoscute de autoritate cu mult inainte de publicarea documentatiei, la 02.11.2026, in timp ce ofertantilor li s-au acordat initial doar 12 zile lucratoare pentru elaborarea unei oferte care trebuie sa le integreze in totalitate.*
In raspunsul 1, autoritatea a motivat atribuirea printr-un contract unic, care reuneste productia ceremoniilor, Fun Zone, amenajarile temporare si echipamentul sportiv omologat FIS, IBU, IIHF, ISU si ISMF, identitatea vizuala si comunicarea, publicitatea exterioara si productia TV, si a confirmat ca asocierea si subcontractarea sunt permise.

Contractul unic include, alaturi de serviciile specifice organizarii si productiei de evenimente, furnizarea de echipament sportiv omologat FIS, IBU, IIHF, ISU si ISMF si montajul acestuia pe partii si patinoare - bunuri si servicii care apartin unui domeniu de specialitate distinct de cel al operatorilor economici din domeniul organizarii si productiei de evenimente. Rolul de integrator si de manager al intregului proiect putea fi atribuit unui operator economic fara ca acesta sa poarte si responsabilitatea de a oferta, in 7 zile lucratoare de la publicarea raspunsului, achizitia echipamentelor sportive omologate (aceasta putand face obiectul unui lot separat, solutie propusa si motivata in solicitarea noastra nr. 817/06.11.2026, intrebarea nr. 1): aceste bunuri ar fi fost achizitionate la cele mai bune preturi, direct de la furnizorii specializati, iar integratorul ar fi asigurat integrarea furnizorului in proiect si ar fi urmarit implementarea - termenele de executie si de livrare, calitatea, timpii de raspuns si de montaj, ritmul lucrarilor -, asa cum se procedeaza in proiecte comparabile. Optand pentru includerea lor in contractul unic, autoritatea transfera ofertantului sarcina de a obtine, inainte de depunere, preturi ferme de la furnizori specializati, ceea ce presupune un timp realist.

Aceste echipamente sunt furnizate de producatori specializati, unele produse se realizeaza la comanda, stocurile nu sunt garantate ca exista in momentul plasarii cererilor de oferta: ofertantul trebuie sa transmita cererile de oferta, producatorii sa verifice stocurile si capacitatile de productie, sa raspunda, iar preturile si termenele de livrare sa fie negociate. Acest proces nu poate fi parcurs in 7 zile lucratoare, cu atat mai mult cu cat cantitatile si specificatiile au fost actualizate prin anexele publicate la 11.11.2026. In termenul actual, operatori economici care pot acoperi integral serviciile de organizare, productie si coordonare ale contractului sunt pusi in imposibilitatea de a oferta aceste componente pe baza unor preturi reale, iar preturile ofertate nu pot reflecta pretul real al pietei, ceea ce afecteaza direct posibilitatea autoritatii de a contracta la cel mai bun raport calitate-pret.

In aceasta structura, ofertantul are rolul de integrator: asigura managementul, coordonarea si monitorizarea intregului contract - respectarea calendarului si a timpilor de montaj, a amplasamentelor agreate, a livrarilor de echipamente si a interfetei cu Beneficiarul si cu COE -, cu sprijinul unor furnizori specializati pe fiecare componenta. Pentru ca oferta sa fie serioasa, completa si bazata pe preturi reale, ofertantul trebuie, inainte de depunere:

- *sa identifice si sa selecteze furnizori specializati pentru fiecare categorie de echipament omologat, care nu se regaseste la un singur furnizor si, in mare parte, nici pe stoc in Romania;*
- *sa obtina de la acestia oferte de pret si termene de livrare pentru fiecare pozitie din Anexa 2 si din Anexa 3, dintre care multe sunt noi sau modificate la 11.11.2026;*
- *sa obtina documentele cerute in propunerea tehnica (fise tehnice, rapoarte de testare si certificari pentru echipamentul voluntarilor, certificatele structurilor propuse);*
- *sa estimeze, impreuna cu furnizorii, timpii si resursele de transport si montaj in conditii de iarna pe cele 10 baze montane;*

Un ofertant care a primit documentatia completa la 11.11.2026 nu poate parcurge aceste etape in 7 zile lucratoare. Termenul actual il pune in imposibilitatea de a elabora o oferta serioasa si completa, cu atat mai mult cu cat aspectele de la punctele 1-4 sunt inca nelamurite, iar lucrul inceput pe documentatia initiala trebuie reluat.

FOTE Brasov 2027 este un eveniment de anvergura europeana, organizat in Romania sub egida Comitetelor Olimpice Europene. Pregatirea lui cu seriozitatea pe care o presupune incepe cu un termen de elaborare a ofertelor corelat cu volumul si complexitatea cerintelor. Un termen realist este, totodata, conditia unei concurente efective intre operatorii capabili sa integreze si sa

coordoneze contractul si a obtinerii celui mai bun raport calitate-pret, in spiritul principiilor tratamentului egal, transparentei si proportionalitatii (art. 2 alin. (2) din Legea nr. 98/2016), invocate in raspunsul consolidat. Totodata, este in interesul autoritatii ca ofertele depuse sa fie complete, comparabile si fundamentate pe preturi reale, ceea ce presupune un interval realist intre publicarea raspunsului si termenul limita - interval care, in cazul de fata, este de numai 9 zile calendaristice. "

Raspuns privind solicitarea de prelungire:

Avand in vedere:

- Clarificarile si completarile documentelor publicate au avut ca scop asigurarea coerentei si corelarii informatiilor din documentatia de atribuire, fara a introduce cerinte noi sau obligatii suplimentare in sarcina ofertantilor;
- Lipsa unor modificări substanțiale ale documentației si anume, faptul ca nu au intervenit clarificări sau modificări ale specificațiilor tehnice care să impună adaptări complexe ale ofertelor și care să justifice un timp suplimentar conform legii (art. 153 din Legea nr. 98/2016);
- caracterul internațional al evenimentului FOTE 2027, calendarul competițional stabilit pentru perioada 14–21 februarie 2027, obligațiile organizatorice asumate față de Comitetul Olimpic European, precum și complexitatea serviciilor necesare desfășurării evenimentului, amânarea inițierii și finalizării procedurii de achiziție publică poate conduce la imposibilitatea asigurării în timp util a serviciilor esențiale pentru buna desfășurare a competiției.

Fata de cele prezentate mai sus, Autoritatea Contractantă menține data-limită de depunere a ofertelor la **20.11.2026, cu prelungirea intervalului de depunere până la ora 18:00**, in plic inchis, la adresa sediului Asociatiei.

Clarificare din oficiu

Serviciile de cronometraj și rezultate care sunt inscrise in Anexa 2, vesiunea 3 –revizuita si atasata prezentei Note, nu fac obiectul prezentei achizitii, pentru niciuna din competitii (a se vedea coloana "Mod de asigurare" aferenta fiecarei baze sportive)
In conformitate cu COG, art. 8.4, ofertantul isi asuma " *sa produca ceremonia de deschidere, ceremonia de inchidere si toate competitiile, precum si transmisia in direct a evenimentelor din fiecare baza de competitie, utiluzand infrastructura si conectivitatea adecvate*".

Cu deosebită cosiderație,

Asociația Comitetul de Organizare a Festivalului Olimpic al Tineretului European (F.O.T.E.) – ediția de iarnă 2027

Director Executiv,
Alina Nicoara

Departament Achizitii
Gicuta Marcu